

Le Prix **LIVRE-ÉCHANGE**, c'est quoi ?

Les participants du club de lecture de la médiathèque se réunissent tous les mois pour partager leurs coups de coeur. Le prix littéraire est né d'une envie d'ouvrir ces lectures auprès d'un plus grand nombre.

C'est donc une invitation à découvrir des auteurs sélectionnés par les participants du club de lecture, l'équipe de la médiathèque et la librairie Forum du Livre à Rennes.

**Cette année, pour sa 9<sup>e</sup> édition :**

Les 6 romans de la sélection balaient des univers et des époques encore une fois très différents : dans *Casablanca circus*, Yasmine Chami nous emmène au Maroc à travers la vie d'un couple pour lequel le retour aux sources sera plus compliqué que prévu.

Jean-Baptiste Andrea et Laurent Binet, quant à eux, nous accompagnent en Italie. Le premier à l'époque contemporaine avec *Veiller sur elle* et le second au XVIII<sup>e</sup> siècle, dans *Perspective(s)*, mais tous deux ont en commun le monde des arts.

Dimitri Rouchon-Borie et son *Chien des étoiles* est l'occasion de se questionner sur la noirceur de l'âme humaine.

*Une façon d'aimer*, de Dominique Barberis nous fait découvrir les secrets de la vie d'une femme discrète.

Enfin, *Ce que je sais de toi* d'Eric Chacour nous transporte en Égypte suivre les bouleversements de la vie d'une jeune médecin, Tarek.

Les participants du club de lecture, vos bibliothécaires et libraires vous souhaitent une bonne lecture !

## Règlement

Le vote est ouvert du samedi 27 janvier au samedi 1<sup>er</sup> juin, à la médiathèque de Chartres de Bretagne.

Chaque lecteur participant dispose d'un bulletin de vote sur lequel il inscrira ses romans, du préféré au moins apprécié. Pour participer, chaque lecteur devra lire au minimum trois romans.

Les livres sont disponibles à la médiathèque de Chartres de Bretagne et à la librairie Forum du livre à Rennes.

L'auteur lauréat sera connu à l'issue du dépouillement des votes.

**Infos et renseignements auprès de la médiathèque :**

02 99 77 13 22 / [mediatheque@ville-chartresdebretagne.fr](mailto:mediatheque@ville-chartresdebretagne.fr)

# LIVRE-ÉCHANGE

## Prix littéraire et concours de nouvelles

### 9<sup>e</sup> édition

### Votez, participez !

### Du 27 janvier au 1<sup>er</sup> juin



Médiathèque – Centre culturel Pôle Sud 

1, rue de La Conterie / 35131 Chartres de Bretagne / 02 99 77 13 22

[mediatheque@ville-chartresdebretagne.fr](mailto:mediatheque@ville-chartresdebretagne.fr) / [www.chartresdebretagne.fr](http://www.chartresdebretagne.fr)

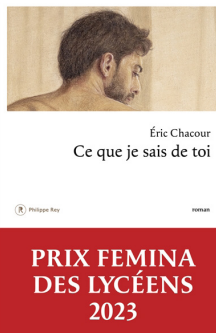




**Veiller sur elle**  
Jean-Baptiste Andrea

Août 1986. Dans un monastère italien où il vit depuis quarante ans, veillant sur sa dernière oeuvre, une troublante statue, Mimo se meurt. Au cours de ses dernières heures, entre souvenirs et divagations, il plonge dans l'histoire de sa vie : son apprentissage chez un sculpteur alcoolique et brutal, sa rencontre avec Viola, fille unique de la famille Orsini, dont il tombe amoureux, et son succès.

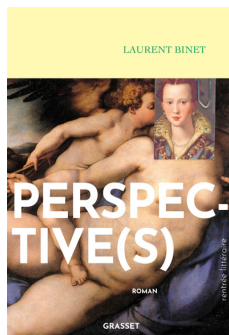
Jean-Baptiste Andrea est un réalisateur, scénariste et écrivain français, né en 1971. Son premier roman, *Ma Reine*, remporte plusieurs prix dont le Prix Femina des lycéens 2017.



**Ce que je sais de toi**  
Éric Chacour

Jeune médecin, Tarek a repris le cabinet médical de son père dans la ville du Caire. Après avoir ouvert un dispensaire dans le quartier de Moqattam, il fait la connaissance d'Ali, un patient défavorisé qui ne tarde pas à changer sa vie.

Né à Montréal de parents égyptiens, Éric Chacour a partagé sa vie entre la France et le Québec. Diplômé en économie appliquée et en relations internationales, il travaille aujourd'hui dans le secteur financier. *Ce que je sais de toi* est son premier roman.



**Perspective(s)**  
Laurent Binet

L'action de ce roman épistolaire se déroule à Florence en 1557. Le vieux peintre maniériste Pontormo a été assassiné. Vasari, l'homme à tout faire du duc de Florence, est chargé de l'enquête. Alors que ce dernier fait face aux convoitises de sa cousine, la reine de France, et que les artistes subissent les attaques des savonarolistes et du pape, il doit faire preuve de doigté et de discrétion.

Laurent Binet est né en 1972. Agrégé de lettres modernes il enseigne ensuite pendant dix ans. Il est l'auteur, notamment, de *HHhH*, *La septième fonction du langage* ou encore *Civilizations*.



**Une façon d'aimer**  
Dominique Barbéris

La découverte d'une ancienne photographie permet à la narratrice de revenir sur la vie de Madeleine, sa tante. Dans les années 1950, elle suit son mari à Douala, au Cameroun, où elle découvre un univers bien différent du sien. Elle y fait la rencontre d'Yves Prigent, un homme qui l'attire profondément.

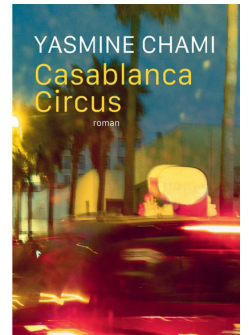
Née en 1958 à Douala au Cameroun dans une famille d'origine nantaise, Dominique Barbéris fait ses études à l'École normale Supérieure de Sèvres et à l'université de la Sorbonne. Auteure de 11 romans et récits, elle consacre une large partie de son activité à l'écriture.



**Le chien des étoiles**  
Dimitri Rouchon-Borie

Gio a vingt ans, peut-être un peu plus. Sa vie n'est plus la même depuis qu'un lâche lui a planté un tournevis dans le crâne. Désormais, Gio voit ce que peu de gens devinent : la beauté de la nuit, l'appel des chouettes, la grandeur de ses amis Papillon et Dolores. Avec eux, il va entamer un étonnant road movie, périple cruel et doux dans le monde des humains.

Dimitri Rouchon-Borie est né en 1977 à Nantes. Il est journaliste spécialisé dans la chronique judiciaire et le fait divers. Auteur d'essai et de romans, avec notamment *Au tribunal, chroniques judiciaires* (Manufacture des livres, 2018), *Le Démon de la Colline aux Loups* (2021). *Le chien des étoiles* est son quatrième roman.



**Casablanca Circus**  
Yasmine Chami

Après plusieurs années passées à Paris, Chérif et May reviennent à Casablanca. Architecte, Chérif se voit confier un projet impliquant le rasement du bidonville d'El Bahriyine et le déplacement de ses habitants en périphérie de la ville. Historienne, May écrit un livre d'entretiens avec les habitants de ce quartier pour tenter de dissuader son conjoint de prendre part à ce projet.

Née en 1966 à Casablanca, Yasmine Chami est diplômée en philosophie de l'ENS, et agrégée de sciences sociales. Elle publie son premier roman, *Cérémonie*, en 1999 chez Actes Sud. En 2001 elle décide de retourner vivre au Maroc où elle dirige la Villa des Arts de Casablanca. Depuis 2011, elle se consacre à l'enseignement. *Casablanca Circus* est son cinquième roman.

# Les six romans